

Buchhändlerkeller

M ä r z 2019

Sonntag 3.3. 17 Uhr	ErzählBar	Prof. Jörg Haspel Denkmalpfleger und Landeskonservator 1992-2018 im Gespräch mit Axel Haase
Dienstag 5.3. 20.30 Uhr	Ausstellungseröffnung und Lesung	Harald Wolff Lage erfragen – Mischtechnik auf Papier Einführung: Jürgen Tomm, Lutz Riedel liest Märchen
Donnerstag 7.3. 20.30 Uhr	Lesung	Tatort Sprache Witz und Verbrechen im Deutschen Mit Hermann Treusch (Wort) und Till Schwabenbauer (Musik)
Freitag 8.3. 20.30 Uhr	Wiedergelesen	Nicole Henneberg (Hg.) stellt den Roman Effingers von Gabriele Tergit vor (Band III der neuen Werkausgabe im Verlag Schöffling & Co.) vor
Montag 11.3. 20.30 Uhr	Gespräch und Film	Eine andere Farbe Erinnerungen an die Malerin und Autorin Sarah Haffner (1940-2018) mit Hazel Rosenstrauch, Helke Sander, Katharina Wagenbach-Wolff, David Brandt, Hans Christoph Buch u. a.
Dienstag 12.3. 20.30 Uhr	Lesung und Gespräch	Das Licht der Toten Hanns Zischler, Katja Lange-Müller, Tina Bauermeister und die Übersetzerin Rosemarie Tietze erinnern an den russischen Schriftsteller Andrej Bitow (1937-2018)
Donnerstag 14.3. 20.30 Uhr	Neue deutschsprachige Literatur	Marko Martin liest aus Das Haus in Habana. Ein Rapport (Wehrhahn Verlag) Moderation: Hans Christoph Buch <i>Nominiert für den Preis der Leipziger Buchmesse 2019</i>
Samstag 16.3. 20.30 Uhr	Gastveranstaltung Kulturverein Berlijnse Avonden e. V.	Niederländische Autoren der Gegenwart in Berlin mit Karolien Berkvens, Ellen Gerretzen, Marianne Vogel, Marjolijn Uitzinger Moderation: Esther Bouma , in <i>niederländischer</i> <i>Sprache, Eintritt 6 Euro, Mitglieder frei</i>
Dienstag 26.3. 20.30 Uhr	LebensBilder	Die Legende B. Traven zum 50. Todestag des Schriftstellers in einem LebensBild präsentiert von Jürgen Tomm
Donnerstag 28.3. 20.30 Uhr	Neue deutschsprachige Literatur	Marion Brasch liest aus ihrem Roman Lieber woanders (S. Fischer Verlag)

Die Ausstellung **Harald Wolff, Lage erfragen – Mischtechnik auf Papier** ist bis zum 5. Mai 2019 jeweils eine Stunde vor und nach den Veranstaltungen zu besichtigen.

BUCHHÄNDLERKELLER BERLIN
FREUNDE DES
BUCHHÄNDLERKELLERS E.V.
CARMERSTRASSE 1, PARTERRE
(NAHE STEINPLATZ)
10623 BERLIN-CHARLOTTENBURG
TELEFON:
030-55149358 (JÜRGEN TOMM)
030-88001607 (AXEL HAASE)

WEITERE INFORMATIONEN:
WWW.BUCHHAENDLERKELLER-
BERLIN.DE
ANFRAGEN UND KONTAKT:
INFO@BUCHHAENDLERKELLER-
BERLIN.DE

DIE LESUNGEN WERDEN
FINANZIELL UNTERSTÜTZT VOM
BÖRSENVEREIN DES DEUTSCHEN
BUCHHANDELS LANDESVERBAND
BERLIN-BRANDENBURG

SOWIE VON DEN VERLAGEN

AUFBAU
C. H. BECK
BERLIN
DTV
EICHBORN
S. FISCHER
GALIANI
HAYMON
JUNG UND JUNG
KIEPENHEUER & WITSCH
KLETT-COTTA
ANTJE KUNSTMANN
LUCHTERHAND
PIPER
ROWOHLT
HANS SCHILER
SCHÖFFLING
SUHRKAMP
WAGENBACH
WALLSTEIN

IN KOOPERATION MIT DER
AUTORENBUCHHANDLUNG
FÜRST & IVEN GMBH
ELSE-URY-BOGEN 599-601
AM SAVIGNYPLATZ

WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN,
BETRÄGT DER EINTRITT
6, ERMÄSSIGT 3 EURO
KARTEN NUR AN DER ABENDKASSE
LEIDER KEINE RESERVIERUNG

April 2019

Dienstag 2.4. 20.30 Uhr	Zur Sache	Lothar Müller liest aus seinem Buch Freuds Dinge. Der Diwan, die Apollokerzen & die Seele im technischen Zeitalter (Verlag Die Andere Bibliothek) <i>Nominiert für den Preis der Leipziger Buchmesse 2019</i>	BUCHHÄNDLERKELLER BERLIN FREUNDE DES BUCHHÄNDLERKELLERS E.V. CARMERSTRASSE 1, PARTERRE (NAHE STEINPLATZ) 10623 BERLIN-CHARLOTTENBURG TELEFON: 030-55149358 (JÜRGEN TOMM) 030-88001607 (AXEL HAASE)
Mittwoch 3.4. 17-19 Uhr	Gastveranstaltung Georg Kraus Stiftung Projektpräsentation	Bücher für Laos. Bildung für Kinder ohne Kommunikationsanschluss Moderation: Holger Melzow <i>Eintritt frei</i>	WEITERE INFORMATIONEN: WWW.BUCHHAENDLERKELLER- BERLIN.DE ANFRAGEN UND KONTAKT: INFO@BUCHHAENDLERKELLER- BERLIN.DE
Donnerstag 4.4. 20.30 Uhr	Neue deutschsprachige Literatur	Norbert Zähringer liest aus seinem Roman Wo wir waren (Rowohlt Verlag) Buchpremiere, Moderation: Wieland Freund	DIE LESUNGEN WERDEN FINANZIELL UNTERSTÜTZT VOM BÖRSENVEREIN DES DEUTSCHEN BUCHHANDELS LANDESVERBAND BERLIN-BRANDENBURG
Dienstag 9.4. 20.30 Uhr	Wiedergelesen	Wolfgang Hörner (Hg.) und Bruno Preisendörfer stellen die Neuauflage des Romans Hermann und Ulrike (Verlag Die Andere Bibliothek) des Radikalaufklärers, Autors und Psychologiepioniers Johann Karl Wezel (1747-1819) vor	SOWIE VON DEN VERLAGEN AUFBAU C. H. BECK BERLIN DTV EICHBORN S. FISCHER GALIANI HAYMON JUNG UND JUNG KIEPENHEUER & WITSCH KLETT-COTTA ANTJE KUNSTMANN LUCHTERHAND PIPER ROWOHLT HANS SCHILER SCHÖFFLING SUHRKAMP WAGENBACH WALLSTEIN
Mittwoch 10.4. 20.30 Uhr	Vortrag in Kooperation mit der Diesterweg Hochschule e. V.	Harald Alexander Korp spricht über Lacht Gott? Witz und Humor in den Weltreligionen	
Donnerstag 11.4. 20.30 Uhr	Neue deutschsprachige Literatur	Paul Ingendaay liest aus seinem Roman Königspark (Piper Verlag)	
Sonntag 14.4. 20.30 Uhr	ErzählBar	Prof. Ulrich Eckhardt Musiker, Kulturmanager im Gespräch mit Jürgen Tomm	IN KOOPERATION MIT DER AUTORENBUCHHANDLUNG FÜRST & IVEN GMBH ELSE-URY-BOGEN 599-601 AM SAVIGNYPLATZ
Dienstag 16.4. 20.30 Uhr	Grenzgänge	Ulrich Mies (Hg.) und Joachim Scholz stellen das Buch Der Tiefe Staat schlägt zu. Wie die westliche Welt Krisen erzeugt und Kriege vorbereitet (Promedia Verlag) vor. Moderation: Uli Gellermann	WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN, BETRÄGT DER EINTRITT 6, ERMÄSSIGT 3 EURO KARTEN NUR AN DER ABENDKASSE LEIDER KEINE RESERVIERUNG
Donnerstag 18.4. 20.30 Uhr	Zur Sache	Jenna Behrends präsentiert in Lesung und Gespräch ihr Buch Rabenvater Staat. Warum unsere Familienpolitik einen Neustart braucht (dtv) Moderation: Marianne Suhr	
Dienstag 23.4. 20.30 Uhr	Welttag des Buches LebensBilder	Schmetterling, Schach und andere Entdeckungen Vladimir Nabokov (1899-1977) in einem LebensBild präsentiert von Jürgen Tomm	
Donnerstag 25.4. 20.30 Uhr	Neue deutschsprachige Literatur	Hans Christoph Buch liest aus seinen Literaturgeschichten Tunnel über der Spree – Traumpfade der Literatur (Frankfurter Verlagsanstalt)	
Freitag 26.4. 20.30 Uhr	Gastveranstaltung	Jörg Sader liest aus seinem Erzählungsband Alba, Liebste (MirabilisVerlag)	

Die Ausstellung **Harald Wolff, Lage erfragen – Mischtechnik auf Papier** ist bis zum 5. Mai 2019 jeweils eine Stunde vor und nach den Veranstaltungen zu besichtigen.